

Regulamin Konkursu Plastycznego

pt. „Ozdoba Wielkanocna”

ORGANIZATOR: GMINNY OŚRODEK KULTURY I SPORTU UL. REGUCKA 1, 05-430 CELESTYNÓW.

CELE:

- propagowanie tradycji i zwyczajów związanych ze Świątami Wielkanocnymi,
- doskonalenie umiejętności i warsztatu plastycznego,
- inspirowanie do aktywności twórczej.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży w następujących kategoriach:
 - I kategoria: przedszkole,
 - II kategoria: klasy 0-II – szkoła podstawowa,
 - III kategoria: klasy III-V – szkoła podstawowa,
 - IV kategoria: klasy VI-VIII – szkoła podstawowa.
2. Rodzaj pracy: praca przestrzenna, rozmiar pracy: wysokość, szerokość, długość maks. 20 cm.
3. Technika pracy: dowolna, wykonana ręcznie, bez brokatu.
4. Każdy uczestnik może zgłosić jedną pracę, ozdoba nie może być pracą zespołową.
5. Do pracy należy dołączyć Kartę Zgłoszenia (do pobrania w GOKiS lub na stronie www.gokcelestynow.pl).
6. Pracę należy podpisać (w niewidocznym miejscu) podając imię i nazwisko autora.
7. Pracę na konkurs należy przesać (decyduje data wpływu) lub dostarczyć do dnia **23 marca 2020 r.** do biura Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Celestynowie ul. Regucka 1, czynne od pn. do pt. w godz. 10.00-18.00, tel. 22 789 71 02.

KRYTERIA OCENY:

- samodzielność i staranność wykonania,
- pomysłowość i wrażenie artystyczne.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA:

W każdej kategorii przyznane zostaną nagrody rzeczowe za trzy pierwsze miejsca oraz wyróżnienia. Osoby nagrodzone zostaną powiadomione telefonicznie. Wyniki konkursu zostaną zamieszczone na stronie internetowej www.gokcelestynow.pl. Nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone dnia 29 marca 2020 r. na imprezie pn. „Rodzinne Warsztaty Wielkanocne” na Hali Sportowej w Celestynowie ul. prof. Hilarego Koprowskiego 2. Prace nagrodzone i wyróżnione zostaną wyeksponowane na wystawie w dniu rozdania nagród.

DODATKOWE INFORMACJE:

- prace niespełniające wymogów niniejszego Regulaminu nie będą oceniane,
- dostarczone prace wraz z prawami autorskimi przechodzą na własność Organizatora,
- Organizator zastrzega sobie prawo do reprodukcji prac oraz ich publikowania bez ograniczeń w zakresie terminu, wielokrotności oraz pól eksploatacji wyłącznie w celach niekomercyjnych.